

## **РЕЗЮМЕ**

ЭТУ КНИГУ ПОСВЯЩАЮ В ДАР СЕРБСКОМУ НАРОДУ И В ОСОЗНАНИЕ ТОГО, ЧТО НА ПРОТЯЖЕНИИ ТЫСЯЧИЛЕТИЙ МЫ ЯВЛЯЛИСЬ КРУПНЕЙШИМ И СТАРЕЙШИМ НАРОДОМ НА ЗЕМЛЕ.

**ОБРАД Ж.МАРИЧИЧ**

## **ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА**

**В далеком 1956 году я впервые заметил, что в современной истории сербов происходят какие-то странные события, что от нас скрывается настоящая история и я потратил почти целую жизнь, чтобы побольше узнать кто же мы Сербы.**

**Действительно, познакомившись в течении жизни со многими людьми, понял, что многие из них, тоже как и я, пришли к заключению, что с нашей историей что-то не в порядке. Судьба так захотела, чтобы появилось огромное количество исследователей смелых духом и острых пером, и многочисленная целеустремленная интеллигенция, которая займется тяжелым трудом и начнёт ОТКРЫВАТЬ ИСТИНУ.**

**Я имел честь быть лично знакомым и дружить со многими людьми, настоящими знатоками скрытой истории Сербов. Так много книг издано на эту тему, что могу смело сказать, что истина наконец УВИДЕЛА СВЕТ.**

**Мне захотелось часть этой истины выразить через поэзию и поэтому я издал сборник стихов «АНТИЧНЫЙ ЗОВ ИСТИНЫ». В нём поэтическим взглядом высказал новые сознания, обратившись к общественности как человек, который через поэзию может достучаться до тех людей, которым истина дорога.**

**Так как в диаспоре я был и остаюсь ревностным работником на поле истины о сербах, я начал организовывать в широких кругах встречи всех видов в нашей диаспоре, в частности в Германии и Швейцарии, начал публикации статей в журналах и книгах.**

**Реакция была абсолютная, так-что сообщество САРДОНИЯ высказала желание сотрудничать и дружить. Также, на Родине, в Сербии, я преобрёл много замечательных друзей, таких как: Весна Пешич, издательство «Пешич и сыновья», Мирослава Петрович, издательство «Мирослав», академик, др Радивое Манчич, председатель Сербского научного общества, академик, др Радомир Джорджевич, председатель общества «Сербона», Славиша Джорджевич, писатель итд., которые вдохновленные этой идеей внесли свой неоценимый вклад, работая и издавая книги, журналы, читая лекции, организовывая научные собрания итд.**

**Мне посчастливилось на предложение моего большого друга из Ниша Милоша Гроздановича, которому выражаю благодарность за**

презентацию моей книги в Нише и Гаджином Хане, издать эту книгу, которая в какой-то мере должна была стать собранием всех успехов в раскрытии реальной сербской истории.

Здесь будут представлены мои работы и работы многих отечественных и иностранных исследователей, которые добились значительных успехов во всех областях науки.

Наука огромными шагами движется вперёд и мы должны присоединиться к ней.

Название книги « ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ СЕРБОВ ЧЕРЕЗ ТЫСЯЧИЛЕТИЯ» должно указать на многие факты.

Первое: Сербы были и есть великий исторический народ.

Второе: Сербы имеют ПАРАЛЛЕЛЬНУЮ ЖИЗНЬ. Одна ложная в реальной жизни, с вымышленной историей, и другая тайная, с реальной историей.

Третье: Возраст сербского народа не измеряется с седьмого века, как все мы ложно учили, а возраст сербского народа длится через ТЫСЯЧИЛЕТИЯ.

Пусть эти три цвета - красный, синий и белый, триколор, как на Сербском флаге, вместе с названием книги будут основанием говорить смелее, чтобы поощрить сербов как народ и чтобы поняли, что наука даёт совсем новый проверенный научный взгляд на мир.

Академик, профессор др Срболуб Живанович показал, что генетика - новая наука, которая как лидер указывает возраст нации, перемещение народа и её истоки. Генетик из Харварда /США/, др Анатолий Клесов указывает, что сербы чрезвычайно старый народ, нескольких тысячелетий. Это ДОЛЖНО ПРИНИМАТЬСЯ ВО ВНИМАНИЕ.

Славиша Милькович указывает, что язык многомерное создание, который имеет свой автоматизм и показывает, что есть сербизмы в других языках, а не только присутствие других языков в сербском языке.

Милош Грозданович, как и многие в мире, основываясь на математике показал, что математика является ключевым решением многих исторических недоразумений.

**И многие работы в других областях науки соответственно показывают достижения в мире познания и я приглашаю всех моих друзей и всю общественность наконец открыто говорить об этой теме.**

**Я, как и все сотрудники в этой книге, обладающие соответствующими знаниями, которые своей ожесточённостью противостоят учению Венско-Берлинской школы и предлагают отечественным и зарубежным авторам встретиться лицом к лицу и чётко отделить научное от ненаучного.**

**Много говорят о якобы теории Константина VII Порфирогенита о переселении сербов на Балканы в седьмом веке нашей эры. Многочисленные работы отечественных и зарубежных авторов показывают, что это неверный документ, и определённая часть моих усилий направлена именно на то, чтобы окончательно прояснить не только его работу «О управлении империей», но и показать положение и место сербов как народа абсолютно в другом контексте.**

**Некоторые тексты действительно трудно читать, но наука никогда не была лёгкой, особенно когда речь идёт об ИСТОРИИ СЕРБОВ.**

**Обрад Ж.Мариич**

## **ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ СЕРБОВ ЧЕРЕЗ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

**«Славянские народы занимают больше территории на Земле, чем в истории...»**

**Хердер**

**Этими словами известный французский историк Франсис Конт начинает свою историю Славян и происхождение славянской цивилизации в Европе. Книга в переводе на сербском языке вышла в свет в Белграде в 1989 году, под названием „ Славяне „.**

**Автор этой книги «Исторические параллели сербов через тысячелетия» Обрад Ж. Мариич, самостоятельно, изучив множество изданий большого числа авторов и просмотрев много документов, понял сущность сообщения, что славянские народы занимают больше территории на Земле, чем в истории. Изучая историю европейских народов и их культуру, письменность, языки и их археологическое наследие, установил, что сербы как коренное население Придуная и Балкана, населяли и распространяли своё влияние и оставили следы своего влияния от Балтики на севере Европы до Средиземного моря и северной Африки на юге, от Дальнего Востока и Индии на востоке до Британских островов на западе.**

**Октроированная наука в Сербии и за рубежом, особенно в Европе, как и преподавание истории в современных школах ввели ряд ограничений в сознании преподавателей и учеников, чьи знания этим ограничены, их восприятие извращено и направлено на определенные официальные постулаты. Умалчивались открытия и сознания, о которых**

веками писали великие умы человечества от ранних классических времён до сегодняшних дней. Современной молодежи, которая живёт в эпохе информационных технологий, доступны лишь работы авторов, которые нашли место в мемории компьютера. Вероятно наступило новое «тёмное средневековье».

Значение этой книги Обрада Ж.Маричича в том, что приводя отрывки из классической и общей мировой литературы, он пытается «открыть глаза» читателям и показать историю сербского народа во времени и пространстве, которую систематически вытесняют в мире и меняют по необходимости тех, которые имеют большее влияние в обществе и держат власть в своих руках. Всякая власть, независимо от того, идёт ли речь о политической партии, государстве или церкви, пытается установить контроль над человеческим разумом, культурой и сознанием, чтобы покорить и поработить поданных и тем самым приспособить их сознания, а следовательно и их поведение своим потребностям и интересам. Из новейшей истории нам известны как различные тоталитарные режимы, такие как национал-социалистический режим Гитлера, фашистский режим Муссолини, мировой коммунизм и Римско-католическая церковь, меняли «историю» в соответствии с их потребностями, чтобы тем самым контролировать, цензурировать, ограничивать и обманывать мир, которым владели. В современном мире, благодаря прогрессу технологии, Европейский союз, США, НАТО и Ватикан используют политику манипуляции, перекраивая историю гораздо тонкими, можно сказать тончайшими, трудно узнаваемыми методами, но в конечном итоге, намного успешными, чем ранее используемые. Это своего рода агрессия над умом и сознанием обузданных и угнетённых подчинённых.

Исторические факты свидетельствуют о том, что Римско-католическая церковь, с помощью западно-европейских государств, веками боролась против Восточной Европы, против Византии, против сербского народа, который унаследовал традицию Византийской империи, которая пала после нашествия на неё западно-европейских, римско-католических крестоносцев. Нам известно, что походы крестоносцев на восток имели целью не освободить и защитить гроб Христа, а чтобы уничтожить Византию и православие. Можно было бы написать множество книг о том, какие многочисленные документы уничтожены римско-католиками и как манипулировали историческими фактами, чтобы ввести в заблуждение общественность ради достижения

**своих целей. При этом, использовали все возможные средства. Боролись «огнём и мечом, пером и словом», так как «цель оправдывает средства». Так, в начале XIV века (1303 год) Папа приказал использовать все средства в борьбе против Востока и православия, включая и сербов, заявив:**

**«Вне римско-католической церкви нет спасения. Все должны стать католиками.»**

**«Греческая православная церковь – не церковь.»**

**« Надо вычеркнуть из памяти и воспоминания народа о существовании православной церкви.»**

**Эта книга Обрада Ж.Маричича, из 600 страниц, с многочисленными картами, цитатами, иллюстрациями и включенными документами противостоит именно той, вышеупомянутой агрессии Запада. На первый взгляд у читателя создаётся впечатление, что текст книги чисто информационный и что автор желает познакомить читателя с данными мировой литературы, которые ему недоступны. Между тем, эта книга что-то совсем другое. Это вид борьбы против агрессии, точнее против насильственного изменения и искажения истории, против навязывания ложных и странных идей и концепций, заставляющих людей думать, верить и принять за «истину» то, что агрессор им навязывает. Автор этой большой работы показал, что он свободный человек, думающий своей головой, независимо от правителей, желаний политиков и социальных условий, и готов поставить под угрозу всё, чем он владеет, в борьбе за распространение своих знаний, опытности и убеждений. Благодаря таким людям сознание мировой истории расширяется и углубляется. Октроированная наука, под воздействием мировых центров власти, со временем уничтожила многочисленные описания явлений, движений, материальных документов, уничтожила много людей и множество идей, которые мешали сильным всего мира . Такова была не только судьба сербского народа и его истории, но и судьба других народов мира, таких, как например, уничтожение и вычеркивание из памяти всех следов самобытной культуры индейцев в США, уничтожение культуры коренных народов Южной Америки римско-католическими завоевателями и миссионерами, иезуитов и т.д. К сожалению Запад, особенно США, забыли слова отца американской нации Авраама Линкольна, который высказал большую истину:**

**«Можете обманывать часть мира какое-то время, но обманывать целый мир вечно – невозможно.»**

**Поэтому автор этой книги, вопреки октроированной «науке», приводит большое количество фактов, имеющих неоспоримые доказательства. Во первых «Сербы есть, были и остаются великим историческим народом.» Во вторых: «Сербы имеют параллельную жизнь. Одна, та, которая в действительности, перекроенная, а другая тайная, с истинной историей.» В третьих: «Возраст сербского народа не измеряется с седьмого века, как мы ложно учили, а сербский народ существует на протяжении тысячелетий.»**

**Исходя из этого, каждую книгу нужно внимательно прочесть и понять, а не пересказывать её главы и содержание, просто задержимся на высказанном мнении. Каждый читатель может сам убедиться в достоверность представленных доказательств. Может сравнить то, что говорят факты с тем, чему его учат в школе, и с тем о чём пишут в СМИ, о чём говорят правители и политики.**

**Автор этой книги владеет выдающейся способностью передавать читателю свои идеи, концепции и сознания, которых он достиг в течение многолетних исследований. Всё, о чём говорил в тексте книги, он успешно повторил в стихах, которые приложил к тексту.**

**Избранными стихами заканчиваем разбор книги Обрада Ж.Маричича «Исторические параллели сербов через тысячелетия.»**

**«...Истины желаю я,  
К истине мне  
правильный путь покажите.  
Но те  
которые знали,  
были язычниками  
и никому не говорили...»**

**«...Запиши всё, что знаешь,  
что до сих пор открыл,**



**потому-что другие не хотели говорить  
народу своему истину обо всём...»**

**Академик, профессор, д-р Срболуб Живанович, директор  
Европейского института изучения древних славян, Лондон,  
Великобритания.**

---

**Большой друг, поэт, публицист, эрудит, с большим сердцем и духом,  
Обрад Ж.Мариич бросает вызов любому, кто не хочет слышать ни  
одного слова истины. Своё произведение он дарит всем нам через  
СЛОВО ЛЮБВИ. Речь и знание всех тех, которые любят и ценят свой  
сербский народ поднимем высоко, а высокомерие и невежество  
отбросим.**

**Многоуважаемый Обрад представляет себя нам наилучшим образом:  
через слово, через картину, через тех, которые стояли за правду о  
сербях.**

**Всё тайное становится явным, и всё то, о чём шептались в камерах,  
будут кричать с крыш.**

**Его смелый и честный труд за истину провёл его через сцилу и  
харибду, через все возможные и невозможные препятствия, которые он  
преодолевал, подбадривая себя продержаться ещё чуть-чуть. Сама  
книга «АНТИЧНИЙ ЗОВ ИСТИНЫ» для него была зовом прошлого и всех  
известных и неизвестных образов нашей великой истории. Он выражал  
словами свои эмоции и одновременно хвалил и журил. Хвалил мудрых  
и великих, а журил не очень умных, будь- то великие или не великие.  
История чудна. Все бы хотели войти в неё, однако она сама является  
судьей, как «настоящая машина».**

**Народы мира, написавшие ложную историю, надеялись выдать её за  
истину, а над самой истиной громко смеялись.**

**Мы сами себе лучшие свидетели и знаем, через что мы прошли. Те, кто постарше, должны оставить молодому поколению то, что поможет осознать кто мы и откуда.**

**Но если мы все учили «не-добрую» историю, это значит, что и весь мир учил свои «не-добрые» истории.**

**Эта книга имеет своей целью через поэзию и научную истину сказать большое НЕТ недоброй истории.**

**Это НЕТ не только от одного лица, но и от всех здравомыслящих людей, вкладывающих свою энергию для расширения своих знаний, которые позднее переливают как « новое вино в новые кубки».**

**Этими кубками доброго нового вина насладились и мы, через эту Обрадову книгу и все мы ОБРАДовались его сладости.**

**Это действительно единственная книга, где в первый раз переплетаются поэзия и античная история сербов.**

**Будем здоровы.**

**Академик, проф.др Радивое Джурин Манчич**

**Ниш, 08.05.2012.**

---

**Обрад Маричич – поэт, эссеист, публицист, историк, борец за истину сербского национального бытия, этой книгой осуществляет свою давнишнюю мечту: попытаться объединить огромную информацию о своём сербском народе и в какой-то мере как энциклопедист показать общую научную картину о сербах по нынешний день.**

**Само имя ОБРАД старинного происхождения и в сущности означает обработку чего-либо: земли, металла, дерева. 5508 год до нашей эры- время, с которого ведётся отсчёт сотворения мира, а по моему, как он сам подчеркнул в своей второй книге, это начало ОБРАботки металла, точнее МЕДИ, которую связывал с Богом Баком, который в сущности АР и Озирис.**

**Обработка металла привела и к обработке земли, началу нашей письменности и стремлению возвыситься.**

**Эта книга очень ОБРАДУет всех, особенно нашего дорогого ОБРАДА.**

**Академик, проф.Милош Грозданович**

**Ниш,08.05.2012.**

---

**Книга «Исторические параллели сербов через тысячелетия» Обрада Маричича вводит новые стандарты в анализе сербской истории, на новом, высоком уровне. Он параллельно со сербами анализирует и истории ряда других народов, которые своим существованием подтверждают теорию многогранности народа, передачи знаний и установлению новой системы человеческих ценностей.**

**Эта книга ещё раз подтверждает теорию о том, что если к изучению истории подойдём с определённым моральным сомнением, открываются новые горизонты, возможность предположить, что вложенный труд многократно вознаградится.**

**Стандартный способ обработки истории отдельных народов в основном базируется на обработке письменной документации и археологических находок. Эти два способа использовались до открытия углеродного датирования артефактов Ц14. Таким образом, физика и химия ,при необходимости, подключались в технологию обработки необходимых данных. В настоящее время, метод хлора Х16, даёт возможность наиболее точно установить возраст. Метод Ц14 дополнен дендро методом - найденных на месте обугленных частей деревьев.**

**Между тем, есть ещё один метод - метод анализа речи и слова. Открывши этот метод, американский учёный Вильям Олбрайт, сказал: «Язык большее научное доказательство, чем археологическая находка.» Этот учёный получил всемирную известность, исследовав Кумранские рукописи.**

**Миграции людей были всегда. В прошлом не было границ, поэтому они шли, пока не сталкивались с большими препятствиями, /вода, река или горы/, или с теми, которые могли защитить свои территории.**

**Один из великих археологов мира Гордон Чарлз, британец, высказал мнение, что представители Великой Британи пришли туда с просторов бывшей Югославии. Тогда это мнение стало настоящей бомбой. И многие тут-же опровергли его.**

**Проблема, которая существует в науке о народах и человечестве в целом зависит от многих стереотипов, иногда настолько опасных, что почти невозможно перейти эту грань.**

**Однако наука в мире развивается так быстро, что пришло време взглянуть истине в глаза.**

**Истина говорит: применение новых научных методов с помощью математики, математического анализа, либо за счёт внедрения новых технологий – компьютеры, датчики, тепловые сканеры итд., или генетические методы , в сравнительно короткий срок сделали буквально чудеса.**

**Надо добавить, что существует большое количество учёных-исследователей, которые новыми методами читают звёздное небо, исследуют старые находки, делают реальную реконструкцию событий.**

**Хотелось бы назвать некоторых из них, идеи которых осветили многие тёмные страницы истории и дают нам новые возможности, окончательно разрушающие старые стереотипы.**

**Др Захария Сичин, американский учёный, исследователь шумеров, Египта и других древних цивилизаций, пришёл к выводу, что была документальная запись о существовании двенадцатой планеты, планеты Нибиру, тем самым внеся большую путаницу в науку. Он первым указывает на горы Гебел Сербал на Синае, Египет и на существование вневременных цивилизаций на Земле.**

**Греем Хенкок и Роберт Дувал указывают, что знания о движении Земли и всей нашей системы было полностью математически обосновано ещё 10500 лет назад.**

**В другой моей книге «Общая теория света», том II, я указываю на то, что официальная наука История была подвергнута нападению со всех сторон чисто математическими методами. Начиная с Исаака Ньютона, который провёл тщательное изучение Библии, а также сократил историческое время почти на 1800 лет, появилось большое**

количество учёных, которые в свою очередь структурировано показали, что некоторые основы в науке об истории должны измениться... Американский археолог итальянского происхождения Ливио Стечини, Livio Catullo Stecchini /6 октябрь 1913-сентябрь 1979/ показал, что существует связь между древними цивилизациями Египта, Греции и шумеров в виде треугольника. В частности существовала связь между старыми пророческими местами на огромных расстояниях. Мецамор на Кавказе, Додона в Греции, Бехдет и Теба в Египте. Их местонахождение в виде треугольника было целью, а не случайностью. Встаёт вопрос: «Как цивилизации, о которых упорно твердилось, существовавшие независимо друг от друга могли размещать свои пророческие места в конкретно определённых позициях. /фото 8. Николай Александрович Морозов/.

Значит они были знакомы друг с другом. Как?

фото 9. Треугольник - пророческие места Додона – Мецамор – Египетская Теба/.

/ фото 10. Треугольник - пророческиа места Греческая Теба – Ея у Колхиды – Египетская Теба/

Фото 11. пророческие места распределены по октаве.

Фото 12. пророческиа места по характеристикам.

Именно математика может дать ответы на такие странные вопросы. Эта проблема на самом деле в официальной науке не существует, но есть люди, которые постоянно сомневаются и хотят увидеть, не стоит ли за этим что-то странное. ВОПРОС: « КАК ВОЗМОЖНО ПОСТАВИТЬ ОМФАЛОС ВО ВСЕХ ЭТИХ ПРОРОЧЕСКИХ МЕСТАХ С ТОЧНОСТЬЮ ДО 10 ГРАД. ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШИРОТЫ НА ТАКИХ БОЛЬШИХ РАССТОЯНИЯХ?

Сегодня эта «великая» наука, не может объяснить происхождение настолько очевидного и большого как ПИРАМИДЫ, СТОУНХЕНДЖ И ТЕОТИХУАКАН.

Эта книга пытается сделать именно это: ОБЪЯСНИТЬ КТО, КОГДА, КАК И ПОЧЕМУ ПОСТРОИЛ И ПИРАМИДЫ, И СТОУНХЕНДЖ, И ТЕОТИХУАКАН.

Мне лично больше всех помог господин Роберт Темпл, который своей книгой «Тайна звезды Сириус», окончательно разрушил мои сомнения.

**Все сводилось к тому, что звезда Сириус А и ее спутник Сириус Б наиболее подчеркнуты как основные точки религиозных мест на Земле.**

**В моих первых книгах я попытался как-то связать историю сербов со звёздной парой Сириус. Мне удалось показать, что звезда Сириус А напрямую связана с нами, планетой Земля, с Сербией и сербским народом. За отчётную точку, как центра всех событий, берётся на небе звезда Сириус А, а на Земле – Сербия и Ниш.**

**Я получил не только высокую оценку за моё открытие, но и насмешки – «откуда нам такое счастье?». Неужели «нам выпало это счастье и такое крутое?».**

**Теория Роберта Темпла заключается в следующем: существует легенда о звезде Сириус в Европе, Азии, Китае, Индии, т.е. на одной большой территории. Таким образом это были места откуда это распространялось. Я имел смелость определить Ниш центром этой территории, а Сербию, как территорию, откуда просочилось это знание. Благодаря Google, как крупнейшей поисковой системе, выяснилось, что размещение моих колец с центром в Нише нашло своё подтверждение. Роберт Темпл говорит о племени Догона в Республике Мали, и их тайное вручение связывает с Египтом, шумерами, Китаем, Индией итд. Роберт Темпл /фото 13/ среди прочего, цитируя Карла Сагана, который говорил: «...что внезапно случился переворот в цивилизации, который связан со вторжением «какой-то новой цивилизации» в Египет, к шумерам и долину Инда где-то около 3500 лет назад до нашей эры...». Аналогичного мнения придерживается и великий индийский философ и политик Сарвепали Радакришнан, британский египтолог Волис Бадж и другие специалисты, которые однозначно приходят к заключению, что кто-то в короткое время сделал большие успехи!**

**/фото 14. Анатолий Фоменко/**

**Исследования, которые я провёл используя мою математическую модель, МОИ ПЕРВЫЕ РОВНЫЕ ПЛАТО НА ЗЕМЛЕ, показывают, что цивилизация рождена на этой территории, точнее в границах первого кольца.**

**И наконец, великий русский математик и историк Анатолий Фоменко начал исследования через статистические модели анализа, где с большой точностью оцениваются даты эпох, события и личности и**

приходит к необыкновенным результатам, к которым пришёл и Исаак Ньютон, а именно: «сокращение времени события и передатирование всего существующего состояния.»

Эта длинная цитата из моей другой книги «Общая теория света» том 2, показывает весь ужас математического мышления, который потрясает науку с древних времён, а начиная с Исаака Ньютона внёс настоящий кошмар в ленивые академические мозги.

Но это ещё не всё. Немецкий ренесанс и романтические призывы арийцев были причиной рождения теории Индо-Германизма. На неблагоприятные взгляды Лондона и Парижа, Берлин ответил миролюбивой теорией о Индо-Европейцах. Немцы нашли себя и закрыли глаза всем остальным: здесь все потерпели поражение и последствия таковы, что все народы учат **АБСОЛЮТНО НЕПРАВИЛЬНУЮ ИСТОРИЮ, СВОЮ И ЧУЖУЮ. А В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ НЕМЦЫ.**

Дай Бог, чтобы это был конец. Но нет. Три теории хаоса, которые я привёл в предисловии, доминируют во вовлечении науки во мрак и хаос, откуда умелой манипуляцией теории вероятности извлекаются определённые выводы.

Вопрос Дарвину задавали все: «Почему именно обезьяны, где –же здесь Бог? Где здесь его место?» Он вероятно полностью рухнул в своей ужасной теории, он в одном письме своему другу отчаянно писал и спрашивал: « Смеет ли попросить разрешения быть похороненным у изгороди их церкви, так как не знает, простят ли ему то, что он сделал».

Др Срболуб Живанович задал один странный вопрос, если Кроманьонцы исчезли, почему сербы имеют шишку на голове, на затылке точно такую-же как и они? Кроманьонцы имели значительно больший объём черепа, чем сегодняшней человек. Если теория Дарвина верна, что в течении эволюции мозг приматов увеличивался, как тогда объяснить исчезновение народа, который имел больший объём мозга, а появлялись новые народы с меньшим объёмом мозга?

Ответ прост: народы не исчезают. Ни кроманьонцы, ни азилианцы, только происходит трансформация общества согласно континуитете сознания.

Как объяснить формальную вещь: «Каким образом славяне, пришедшие примерно в 7 веке нашей эры, вдруг начали строить

города, давать новые имена рекам итд. Такая же случайность произошла с Египтом.

Как случилось, что вдруг исчезла Римская империя, как-будто её никогда и не было?

Что скрывается за кроманьонцами, Римской империей, Славянами, Гегелем, Карлом Великим, Ватиканом?

Почему перескочили через знания величайших умов мира: Талеса, Анаксимандра, Анаксимена, Пифагора, Платона, Аристотеля, Филолая Кротонского, Демокрита итд.

Почему Гегель имел смелость обобщить их термином «прошедшая философия», а себе добавить атрибут «окончательного философа»?

Вот здесь и появляется книга Обрада Маричича, чтобы попытаться дать оценку. **ТЕ ВЕЧНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ СЕРБСКОГО НАРОДА – ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ СЕРБАМ СУДЬБА, А ДЛЯ ДРУГИХ СУД.** Тот суд не окончательный, предстоит расправа с прошлым, т.е. с прошлым и настоящим.

Книга состоит из десяти глав, каждая из которых имеет свой мир, который даёт обзор предыдущего, по частям, которые Обрад считал необходимым представить. Он довольно смело уступает своё пространство тем, кого считает единомышленниками, есть глава, где он выступает как поэт-путешественник исследователь старины, издатель журнала, организатор акций по преподаванию античной истории сербов итд.

**ИСТОРИЯ И ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ОБРАДА Ж.МАРИЧИЧА – ЕГО ЛИЧНАЯ ПЕЧАТЬ И ЕГО СУДЬБА И СУД.**

**Завещание Стефана Неманье**

**Святому Саве и сербскому народу**



**\* \* \***

**Вечерние искания мои услыши, Господи  
и благое сердце своё, для меня на миг отвори  
просвети меня высказать, если смогу,  
что думаю и таю, что собираю и творю  
и что чужое и своё тащу и мучусь.**

**Вечернее искание моё услыши, Господи  
и милостив будь ко мне малому.**

**Любимое чадо моё, свет очей моих  
утеха и хранитель старости моей,  
приблизилось время моего ухода.  
послушай мои последние слова,  
пусть не высохнут источники жизни твоей,  
сохрани их в сердце своём.**

**Отдали от себя злые уста,  
и оскорбляющие уста далеко от себя отстрани.  
очи твои пусть сначала увидят  
и суть твоя в миг укажет**

**на то, что правдиво.**

**Ровно шагай ногами своими  
и выражай пути свои,  
не поворачивай ни слева ни справа,  
так как пути, которые справа, знает Бог,  
а те слева, развратные.  
А ты учи то, что правильно  
а хождение твоё в мире пусть будет.**

**\* \* \***

**Чадо моё, рука твоя способна перу и бумаге  
Бог тебя выбрал, чтобы ты нас первый чётко  
записал в книгу народов на этом свете,  
что навсегда будет известно, что мы были, есть и будем.**

**Так как народ, который не имеет свои книги  
и своё письмо, не может называться народом.**

**Написанное слово долговечнее слов произнесённых,  
кричащего горла,  
ушей, которые слушали..**

**Живёт вечно.**

## **Путевые записки**

**Двадцать третьего мая, в первый год третьего тысячелетия, выехал из столицы Баден-Вуртемберга /Штутгарт/, на север в Норд Вестфалию, в поход к городам Вупертал и Дюссельдорф.**

**В Вупертале меня сердечно встретил мой многолетний коллега, с которым я никогда не виделся, Душко Зея Йованович – великий художник.**

**О его художественном творчестве я многого не знал, пока не познакомился с его произведениями.. Мне понадобится время, чтобы воссоздать в картинах его произведения - на античные темы- из которых мне открывается истина, в сущности – ЦЕЛАЯ.**

**Он рисует далёкое прошлое, на десять тысяч лет до рождения Христа. Какая это мудрость! Таких талантов может одарить только Всевышний Господь Бог.**

**В тот день, в Городской библиотеке была назначена наша совместная презентация - его картины на античные темы и мои три книги, вдохновленные античностью:**

1. С песней через историю от античности до наших дней.
2. СЛЕПЫЕ ВЗГЛЯДЫ сербского народа.
3. Античный зов истины – тысяча лет назад.

**Ритуал начался от Адама и Евы, первых обитателей этой планеты, в тишине, одухотворенно, с божественным торжеством.**

**Через тысячелетия, начиная от первобытных времён, с традициями и костюмами, мы дошли до наших дней. Наблюдая за выступлением художественного-этнографического коллектива «ЕЛЕК» из того же города, который участвовал в нашей совместной презентации, трудно представить, что эти костюмы дошли до нас, еще с доисторических времён, такие воздушные, роскошно расшитые.**

**В глубочайшей тишине, высокоуважаемая аудитория слушала отрывок из моей книги, в исполнении архитектора Ивана Николича, которую он сам переводил.**

**Стихи читали на двух языках: сербском и немецком – о немцах, которые никогда не узнали правды о себе, кто они и откуда пришли.**

**После презентации у нас остались незабываемые впечатления, и опыт, как надо организовать и проводить такие и похожие торжества. Когда началась продажа книг, публика дисциплинированно встала в очередь. Чтобы получить автограф в очереди терпеливо ждали и мать и дочь.**

**Немцы, очень заинтересовались античной частью книги и хотели прочитать на родном языке.**

**На следующий день, утром 24 мая, на Спасовдан, я сказал Душку, что с радостью посмотрел бы новую церковь в Дюссельдорфе. Здесь не было проблем. С моим новым другом Иваном Николичем, по пути к Дюссельдорфу, вспоминали вчерашний день. Его тоже интересует старина, и он спросил, «неужели всё это возможно»? Он, так же как и я тяжело переносит мысль о том, что сами сербы не интересуются своим происхождением. Приехали на литургию с опозданием. В новопостроенном Православном Храме литургию служил Отец Протоерей Сретое Душич.**

**После литургии Иван и я разговорились с протоереем и я ему подарил одну из своих книг. Поблагодарив за книгу и содержание, он предложил сделать презентацию в помещениях их церкви, что я с благодарностью принял и договорились – в конце сентября, или в начале октября этого года.**

**Так закончили этот короткий разговор и договорились о презентации.**

**Я попросил Ивана отвезти меня на железнодорожную станцию, чтобы первым поездом вернуться в Штутгарт. После двух прекрасно проведённых дней в обществе моего нового друга, понял, что я не один в этой работе, что есть еще сербы патриоты и стоит и дальше бороться за наше существование.**

**24 май 2001**

**Обрад Ж.Маричич**

**На Спасовдан**

**Хотелось бы этим закончить свои путевые записки. Из моих путешествий я не успел сделать все путевые записки, которых было много.**

### **ПОРИЦАЮЩАЯ ДУША СЕРБСКАЯ**

**Сербская мать племенного рода  
что родила от рода изрода /выродка/,  
и в них столько зла,  
и это длится из давнего прошлого,  
ещё до Косовского боя.**

**Все до сегодняшних дней  
поднимает руку серб на серба,  
воюя за кого-то третьего,  
не заботясь о грехах своих,  
что потомки из-за грехов их  
будут страдать и горько их проклинять.**

**Порицающая душа сербская,  
ты своему горю не видишь конца,  
иль не видишь, иль видеть не хочешь,  
куда ведет междоусобная вековая ссора?  
за то, что кто-то постарался,  
чтобы серб за кого-то третьего погибал**

**О сегодняшний день, Спасовдан,  
Господь Бог со всеми святыми,  
пощадите Сербя, раба своего,  
чтоб не страдал один от другого,  
служа кому-то третьему.**

**Чтобы нас сильные мира не уничтожили  
как уничтожали другие народы,  
майи, инки и индейцев,  
для которых создали туристические резервации,  
и сегодня их показывают туристам,  
как туристические экспонаты.**

**Пока еду в направлении отечества,  
мысли вернулись в прошедшие века,  
когда-то давно мы были здесь,  
где Ульма граничит с Францией.**

**Это Римляне так записали  
что здесь Славян нашли,  
которые себя называли ЧЕКИ.  
На северовостоке Германии  
Ещё живут представители ВЕНДА цивилизации.  
когда Римляне завладели ею**

**там германов нигде не нашли.**

**На просторах сегодняшней Скандинавии,  
до нас герман никогда не жил**

**До падения Римской империи  
из Индии как-то пришли на просторы наши,  
себя Индо-германами звали.  
Сегодня не знают происхождения своего,  
из-за злодеяний своих боятся истории  
СВОЕЙ И НАШЕЙ.**

**Какие нам злодеяния совершили,  
чтобы себе территории завоевать  
и на ней германскую расу расширять.  
Пятьдесят процентов сербов германизировали,  
и этим территории отнимали,  
и с них сербов изгнали.  
С благословения СВЯТОГО ПРЕСТОЛА,  
это делают уже тысячелетие,  
чтобы исчезло сербское имя.**

**Осваивая все территории наши,  
вот и до Косова добрались,  
с целью уничтожить все монастыри наши,**

**ведь когда уничтожат культуру,  
тогда всё пойдет легче.**

**Для них Бога нет,  
Никого они не боятся.**

**После Косова, с помощью Ислама,  
дальше до Рашки  
чтобы и здесь свои цели осуществить,  
ведь когда монастыри уничтожат,  
там сербов больше никогда не будет.**

**Разрушением мостов на Дунае,  
Воеводину отняли,  
чтобы и здесь пострадал,  
весь сербский народ.**

**А после Белградского пашалука,  
остаток Сербии  
на шесть частей поделят,  
чтобы никогда больше  
Сербии целой не было.**

**Это программа мирового владения  
чтобы сербы исчезли с лица Земли.**

**Опять голову поднимаю к небу,  
с молитвой обращаюсь к Господу Богу,**



**и сегодњашнему дню СПАСОВДАНУ,  
За спасение сербства и свободу вечную!**

**Обрад Ж. Маричич**

---

**Превод на руски језик Смиља Миљуш Гвоздановић**